

Sandkastenmusik



Musikspiele mit Sandkastenklängen



www.mika-erleben.de

Impuls geben

Buddle mit den Kindern im Sand. Wechsle dabei zwischen „Sand schaufeln“ und „Bewegung einfrieren“. Wenn du magst, imitiere die entstehenden Geräusche mit deiner Stimme.

Beobachten

Welche deiner Spielimpulse greifen die Kinder auf? Welche Ideen entwickeln die Kinder darüber hinaus?

Weiterführen

Greife die Ideen der Kinder auf und spiele mit. Beschreibe gemeinsam mit den Kindern, wie die unterschiedlichen Geräusche klingen und wodurch sie entstehen. Tausche dich mit den Kindern über die gesammelten musikalischen Erfahrungen aus.

Reflektieren

Frage dich danach: Wo auf dem Außengelände lassen sich weitere Geräusch- und Klangspiele durchführen? An welchen Orten erzeugen die Kinder bereits von sich aus Geräusche, die sich aufgreifen und weiterführen lassen?



So geht's

*Mit MIKA gestalten Kinder und Pädagog*innen gemeinsam musikalische Bildungsprozesse.*

1. Hör hin – alles was klingt, kann Musik sein!
2. Lass dich von den Geräuschen und Rhythmen der Kinder inspirieren – spiel mit!
3. Was könnte die musikalische Aktivität für das Kind bedeuten? Begleite es in seinem aktuellen Lernprozess!
4. Das Kind ist Urheber seiner eigenen Musik. Dabei gibt es kein „Richtig“ und „Falsch“!
5. Die Musik der Kinder folgt ihren eigenen Regeln. Imitiere und variiere behutsam.
6. Zeige Interesse und Wertschätzung. Erzähle, was seine Musik und euer gemeinsames Spiel für dich bedeutet.
7. Sei dir deiner eigenen (vielleicht komplizierten) Beziehung zur Musik bewusst. Ermögliche den Kindern, unbefangen und eigensinnig musikalisch aktiv zu sein.
8. Suche den Austausch mit deinem Team. Versucht gemeinsam zu verstehen, welche Potenziale und Herausforderungen in unterschiedlichen Formen der musikalischen Interaktion liegen.
9. Nehme bewusst wahr, wie MIKA den Alltag in eurer Kita verändert. Tausche dich mit deinen Kolleg*innen dazu aus.

Weitere Informationen, Beispiele und Ideen findest du auf www.mika-erleben.de.