

Skulpturen klingen



Wie der Körper seinen Klang verändert.



www.mika-erleben.de

Impuls geben

Frage dich in der Kindergruppe laut: „Ob jemand wohl unter einem Stuhl liegend singen kann? Oder in der Rückenlage? Und was passiert beim Singen, wenn man dabei auf dem Bauch liegt?“

Beobachten

Beobachtet gemeinsam, was sich im Stimmklang und in der Art des Singens verändert, wenn Kinder beim Singen sitzen, liegen, stehen, hüpfen ...

Weiterführen

Entwickle die Idee weiter: Was passiert, wenn beim Singen alle ganz eng stehen oder in einer Reihe? Was, wenn die Kinder sich einkugeln? Oder lasse die Kinder nach ihren eigenen Ideen Skulpturen bilden und sie dabei mit der Stimme experimentieren.

Reflektieren

Überlege, ob es Lieder aus deinem Repertoire gibt, die sich anbieten, um mit räumlichen Strukturen zu experimentieren. Wie verändern sich die Stimmexperimente, wenn die Kinder Skulpturen bilden, die jeweils aus mehreren Kindern aufgebaut sind?



So geht's

*Mit MIKA gestalten Kinder und Pädagog*innen gemeinsam musikalische Bildungsprozesse.*

1. Hör hin – alles was klingt, kann Musik sein!
2. Lass dich von den Geräuschen und Rhythmen der Kinder inspirieren – spiel mit!
3. Was könnte die musikalische Aktivität für das Kind bedeuten? Begleite es in seinem aktuellen Lernprozess!
4. Das Kind ist Urheber seiner eigenen Musik. Dabei gibt es kein „Richtig“ und „Falsch“!
5. Die Musik der Kinder folgt ihren eigenen Regeln. Imitiere und variiere behutsam.
6. Zeige Interesse und Wertschätzung. Erzähle, was seine Musik und euer gemeinsames Spiel für dich bedeutet.
7. Sei dir deiner eigenen (vielleicht komplizierten) Beziehung zur Musik bewusst. Ermögliche den Kindern, unbefangen und eigensinnig musikalisch aktiv zu sein.
8. Suche den Austausch mit deinem Team. Versucht gemeinsam zu verstehen, welche Potenziale und Herausforderungen in unterschiedlichen Formen der musikalischen Interaktion liegen.
9. Nehme bewusst wahr, wie MIKA den Alltag in eurer Kita verändert. Tausche dich mit deinen Kolleg*innen dazu aus.

Weitere Informationen, Beispiele und Ideen findest du auf www.mika-erleben.de.